

**Area: Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica**

### **1.1 DENOMINAZIONE PROGETTO: Progetto Vittime del Terrorismo: 28 MAGGIO: SCUOLA DELLA MEMORIA**

### **1.2 RESPONSABILE DEL PROGETTO: Carmen Serafini**

**1.3 MOTIVAZIONE:** Il MUSEO 28 MAGGIO – Scuola della Memoria è un museo permanente.

Si propone come luogo di conoscenza e scoperta del passato per permettere ai giovani di oggi di comprendere il 'presente' in cui si è inseriti e di percepire che si è parte di una storia con un senso di continuità\*.

Il progetto di un piccolo museo nasce dalla volontà di valorizzare i materiali prodotti dai nostri alunni in tanti anni.

Si tratta di materiale piuttosto eterogeneo, realizzato da alunni dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, comprendente libri, materiale fotografico, filmico, sonoro, articoli di giornale, testimonianze scritte e registrate.

Il percorso espositivo si articola in 4 sezioni

Nella prima sezione sono esposti testi scolastici per le scuole elementari e le scuole medie inferiori e superiori.

Nella seconda sezione vi è il materiale fotografico proveniente da collezioni private

Nella terza sezione abbiamo svariate testimonianze e poesie.

Nella quarta sezione abbiamo musiche dedicate alla strage, il film "Trent'anni di oblio" del regista bresciano Silvano Agosti e il film documentario "Il cammino della memoria" di Alberto Lorica.

I materiali raccolti sono dei veri e propri 'strumenti' per esplorare il significato dell'avventura umana e per pensare il futuro, in termini di previsione, prevenzione, verifica, cambiamento, ma soprattutto progettazione e innovazione.

È prevista la collaborazione di Casa della Memoria e Biblioteca della Legalità per la realizzazione di percorsi formativi ed educativi rivolti agli alunni.

Per non dimenticare occorre conoscere, e il luogo deputato e privilegiato per la conoscenza è la scuola. È nostro dovere oggi, far sì che una triste pagina della nostra storia, possa trasformarsi in impegno concreto.

### **1.4 OBIETTIVI:**

Il Museo si propone di costruire una memoria di quegli episodi di violenza attraverso le seguenti attività

- raccolta e valorizzazione delle "opere" fin qui acquisite e da acquisire (disegni, testi poetici, testimonianze...)
- attività di ricerca multidisciplinari sugli avvenimenti oggetto del Museo stesso
- promotore di momenti di dialogo, di confronto e di ascolto tra i protagonisti di quegli anni, e tra questi e la società, con particolare riguardo alle giovani generazioni, in un fruttuoso e reciproco scambio di conoscenze e di valutazioni.
- ampliamento della bibliografia sugli avvenimenti oggetto del Museo stesso.
- archivio di materiali di vario tipo: audio, video, cartacei, fotografici, filmici

Realizzazione di un MURALES:

circa 60 m2 di superficie per rivestire i muri di recinzione dell'Istituto Comprensivo Nord 1. Attraverso un percorso didattico, mirato a stimolare la sensibilità di bambini e ragazzi sui temi riguardanti il terrorismo, verrà sviluppata un'attività per promuovere l'incontro tra scuola e territorio, atta a valorizzare l'intervento di ogni singolo alunno che parteciperà al progetto.

### **1.5 DESTINATARI DEL PROGETTO:**

**Classi:** classi del 2° ciclo della Primaria e scuola secondaria di 1° grado

classi 5ªA e 5ªB della scuola Primaria 28 Maggio

**Alunni stranieri**    **Totale alunni**

### **1.6 PERIODO DI ATTUAZIONE:**

da gennaio a maggio 2018

### **1.7 DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ:**

Tutti gli insegnanti coinvolti all'interno della programmazione delle diverse discipline, programmeranno attività specifiche e adeguate all'età degli alunni.

- attività laboratoriali comuni:
- celebrazione della Giornata dei Diritti delle Bambine e dei Bambini
- celebrazione della Giornata della Memoria /9 maggio /28 maggio
- percorso filmico:
- visione di documentari e immagini precedentemente selezionati ( internet/filmati privati/film documentario)
- incontri con l'autore:
- incontro con "Marina Renzi" autrice del libro 28 MAGGIO – Una Piazza / I Quaderni Della Piazza
- incontro con Chiara Abastanotti autrice del libro Il Colore della Pioggia (da confermare) per la scuola primaria.
- visita gratuita alla Biblioteca della Legalità presso la scuola Media Kennedy

**Metodologie utilizzate:** Lezione frontale, Animazione espressiva e ludica, Lavoro di gruppo, Sperimentazione e ricerca, Lavoro individuale, Progettazione partecipata

**Strumenti/attrezzature e spazi:** Linguaggi non verbali, Materiale di facile consumo, Sussidi multimediali, Uscite sul territorio, Aule-classi

**Modalità di verifica:** Osservazioni sistematiche e occasionali, Altro

**Prodotti attesi:** Mostre elaborati, Pubblicizzazione sul sito d' Istituto, Rappresentazione/spettacolo, Altro

## **1.8 RISORSE UMANE**

Docenti dell'Istituto:

n. ore progettazione /programmazione 33 n. ore docenza 0

**Altre persone o enti coinvolti:** Associazione Casa Memoria - Associazione Libera - Uffici DI Zona

Sponsor, Progetti di Rete, Famiglie

**Intervento di esperti:**SI

**Formazione prevista:**NO

**Eventuali uscite previste:**SI

**Personale ATA:** 4