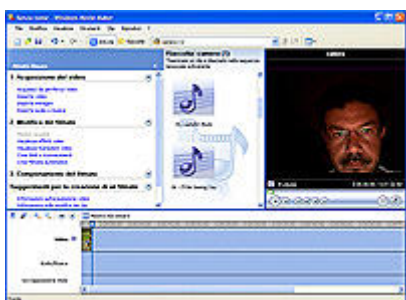


## WINDOWS MOVIE MAKER

**Come montare i propri video acquisiti da videocamera o già salvati sul computer. Creare effetti video e aggiungere la musica**



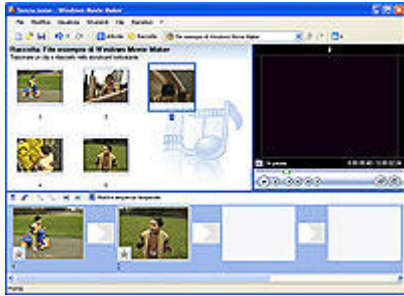
Ogni videocamera digitale viene di solito fornita con un software in grado di manipolare il video acquisito, programmi spesso complicati da usare e poveri di funzionalità. Windows XP invece incorpora gratuitamente un potente programma di editing video, quasi sconosciuto, in grado di produrre filmati completi di titoli, animazioni, narrazioni di sottofondo, musica, transizioni eleganti ed effetti d'impatto. Il programma si chiama Windows Movie Maker e si può avviare dall'elenco 'Tutti i programmi' raggiungibile dal pulsante Start. L'ultima versione (2.1) viene fornita assieme al Service Pack 2 del sistema operativo ottenibile gratuitamente sul sito di Windows Update o ordinandolo via posta, sempre gratuitamente, da Microsoft.

Con Movie Maker si può importare, modificare, corredare di audio e salvare un video digitale acquisito dalla videocamera o conservato sul computer. Si può utilizzare il software anche per pubblicare un video sul proprio sito, per inviarlo via e-mail o per creare una presentazione efficace e d'impatto. Unico prerequisito è quello di avere un computer abbastanza potente (almeno 2 Ghz e 512 MByte di ram) e un disco rigido capiente per la manipolazione del video (almeno 20 Gbyte, se desiderate lavorare con la qualità eccelsa, un decimo per la qualità standard).

**Importare il video e scegliere il formato.** Per prima cosa dovremmo importare il video dalla vostra fonte. Se il video è già conservato sul computer potrete semplicemente importarlo (comando File, Importa nelle raccolte). Se invece il file è conservato su una videocamera o su un supporto digitale in grado di collegarsi al personal computer, si dovrà acquisire il video attraverso il comando File, Acquisisci Video. Dopo aver scelto la fonte della videocamera, scelto il nome che avrà il video, una finestra chiederà di scegliere il formato con cui salvare il file sul computer. Le opzioni, come potrete vedere, sono molte. Le due più importanti sono selezionabili spuntando l'opzione presente nella finestra: "Qualità ottimale per la riproduzione sul computer" genera file riproducibili in modo discreto su schermi di computer; "Formato periferica digitale (DV-AVI)" genera file di alta qualità, riproducibili con efficacia su altri supporti digitali. Un'ora di file acquisito con la prima opzione occuperà circa 840 MByte (14 MByte al minuto), con la seconda più 10 GByte (178 MByte al minuto). Per controllare lo spazio disponibile su disco, basta guardare in basso a destra di questa finestra. Andando avanti potrete avviare automaticamente la riproduzione dalla videocamera e l'acquisizione del video sul PC. L'acquisizione durerà quanto il video che state importando.

**Suddivisione del filmato in clip (scene).** Se durante l'acquisizione avete lasciato il segno di spunta sull'opzione "Crea clip al termine della procedura guidata", Windows Movie Maker probabilmente avrà già diviso la sequenza acquisita in "clip", ossia in singole scene da poter manipolare e montare a piacimento. Se non lo avesse fatto, potete sempre creare da soli le vostre scene riproducendo il singolo clip nella finestra anteprima (a destra dei clip) e cliccando nel momento in cui volete accada la divisione sul pulsante "Dividi il clip in due" presente accanto ai comandi di riproduzione dell'anteprima. Se invece volete unire diverse scene che il programma ha tagliato impropriamente, selezionate le singole scene da unire cliccandovi sopra una volta e scegliete il comando Unisci dal menu Clip. Per ottenere un maggiore ordine potete cambiare anche nome alle scene, cliccandovi sopra con il pulsante destro e scegliendo Rinomina.

## Assemblare le singole scene.



Con i clip è possibile creare una sequenza di scene, ossia un vero e proprio film, applicandovi effetti o transizioni video. E' la parte più divertente e creativa della creazione del filmato. La parte inferiore di Windows Movie Maker contiene una sorta di pannello suddiviso in blocchi: si tratta della storyboard, ossia il luogo in cui le sequenze vengono montate e dove vengono applicati gli effetti.

Dopo aver dato un ordine alle scene, portatele ad una ad una nella storyboard cliccandovi con il pulsante sinistro del mouse e, senza rilasciarlo, trascinando la clip. Per cancellare una scena basterà evidenziarla e premere il tasto Canc della tastiera. Per aggiungere un clip tra due già inseriti, basterà sovrapporlo al secondo. Aggiungete quanti clip volete, potete sempre visualizzarli con la barra di scorrimento inferiore.

**Transizioni e effetti video.** Tra una scena e l'altra potete inserire facilmente transizioni che modificano con effetti eleganti l'inizio o la fine di una scena, mentre è sempre possibile modificare un clip intero con gli effetti video incorporati nel programma. Le transizioni serviranno ad evitare tagli bruschi tra le scene. Per visualizzare le transizioni basta cliccare sul link "Visualizza transizioni video" a sinistra delle clip, mentre per utilizzarle basta trascinarle con il mouse sul piccolo rettangolo che precede il clip a cui si desidera applicare la transizione. Windows Movie Maker incorpora 60 transizioni, tutte visualizzabili in anteprima. Gli effetti video servono invece a modificare un'intera scena. Ci sono effetti per invecchiare un filmato, per velocizzarlo, per rallentarlo, per modificarne le impostazioni del colore e così via. Gli effetti video vengono mostrati cliccando sul link "Visualizza effetti video" e si applicano alle scene trascinandoveli sopra. Gli effetti video possono essere anche più d'uno, così si verranno a sovrapporre creando un mix creativo. Per cancellarli basterà cliccare con il pulsante destro sul clip, scegliere Effetti video e gestire le aggiunte o le esclusioni dalla finestra che comparirà.

**Aggiunta di musica o narrazione parlata.** Ogni video può avere, oltre o al posto del sonoro originale, anche tracce audio supplementari: una colonna sonora, musica di sottofondo o addirittura una narrazione creata ad hoc per descrivere le scene riprodotte. Le tracce audio possono essere importate in molti formati differenti, compreso il formato Mp3. Per aggiungere una traccia audio bisognerà cliccare sul link "Importa audio o musica", scegliere la musica da applicare al video e trascinarla nella storyboard. A questo punto la storyboard passerà nella modalità Sequenza temporale, l'unico modo per poter lavorare con efficacia sulle musiche. La musica appena aggiunta comparirà nella sezione intitolata "Audio/Musica" e potrà essere tagliata (cliccando su una delle due frecce nere all'estremità) o spostata a piacimento (trascinandola con il mouse). Per aggiungere una narrazione basterà, sempre nella modalità Sequenza temporale, portare la barra blu visualizzata sull'estrema sinistra del video nel punto in cui si vuole far partire la narrazione. Scegliendo dal menu Strumenti il comando Narrazione su sequenza temporale si potrà avviare la registrazione, a patto di avere un microfono collegato al computer.

**Salvataggio finale del filmato.** Finito il montaggio e aggiunto l'audio, si dovrà salvare il filmato con il comando Salva Filmato del menu File. La procedura guidata vi permetterà di salvare il video nel formato più consono alle vostre esigenze. Scegliendo CD Registrabile si potrà salvare il video in formato HighMat, sviluppato per creare CD video con menu simili ai DVD, leggibili da periferiche compatibili HighMat e anche da Windows Media Player. Il salvataggio per "posta elettronica" consente di salvare video compressi non più grandi di 1 Mbyte, il massimo gestibile dai server di posta elettronica standard, e di inviarli come allegato di posta. Salvataggio nel Web è progettato per salvare il file video su un server Web di cui si posseggono i permessi di connessione. Per salvare in una videocamera DV collegata al computer scegliete l'ultima opzione; questa scelta darà naturalmente i suoi migliori frutti se il video è stato acquisito, al primo passaggio, alla qualità massima.

Queste sono le procedure minime per poter montare un video. Windows Movie Maker ha anche altre funzionalità, come ad esempio l'aggiunta di titoli o la manipolazione avanzata dell'audio, che possono essere facilmente apprese utilizzando l'Aiuto in linea del programma raggiungibile dal menu a punto interrogativo (?). Sul sito Microsoft sono presenti software aggiuntivi, a pagamento, in grado di estendere le potenzialità del software, come ad esempio la possibilità di creare DVD o di ampliare gli effetti video e audio.